梧門詩話

梧門詩話

詩龕居士法式善編

竹垞先生與新城尚書手札爲詩人鄭鉞有云吳語軟生詩壁吳人浮生行猶張匠門獲手札還蹟來池成卷題詩於後云尚肯憐才秀凄然憶老成千秋翰墨滿二老見交情館閣無窮業山林不朽名高書殊寵〻爲士得琤〻詩律堅誰數儒修猶克貢瀾迴吳習俗綫續談經生旅舍迷燈影寒窗聽雨聲前賢心獨苦後死淚盈縈有客珠光陪何人照鏡明撫琴傷秀水下馬拜新城筆札當時重風流海內傾錦裝三百字萬古叱瑤瓊鉞即鄭炳也先生尊人曝書亭集〻時有與鉞唱和詩

襄城劉太乙先生青黎康熙丙戌翰林鄉舉前一年夢人持二簡題云大吳陵邁思故鄉兒女織錦千丈長那解刀尺作衣裳

謂先生曰此明年科題也先生默思久之曰其子在陳章守賢
而異之詩以紀爲文通授彩筆子雲吐白鳳古人現偉人奇怪
事頓觸而我獨何爲便語偏入枕覺來味厥旨反覆轉懷々十
年走名場銳氣消磨礲伯倫醉不醒嗣宗眼常慟操觚復何心
兒神乃嘲弄抑豈憐我拙客居如羈控發矇指迷途詭語示微
諷晨昏離庭悼廿旬缺親貢衣給陌上桑蠶盈屋角璣豈必舌
爲聽始是兒飢凍中宵坐且起歸心勃然動敢以金石盈言旌
鹿等嘗々
雷棟亭性豪放縱飲徵歌雅無塵日酣嗜風雅東南人士多歸
之張匠門題其詩云後跳丸家法斗量才筆健凌雲性絕埃多
少時賢詩麗句何能擬騏建安來東南酬倡半膏英寒碧邱南
哀然情更洒脫書尋上派風流誰覓萬年名目墮花飛想素何

坊間新本小兒歌斷腸更譜湘蘭曲䰟逐殘香蛺蝶多楝亭之平生於此畧見

新淦王芝圃㤗壯雍正甲辰進士由翰林改戶部主事既踐正郎復歸庶常庚戌散館授職編修蓋異數也其改部留詩云幾年珥筆奏長楊此日承恩拜省郎豈爲度支籌國賦但俾清儉凜官常新街雨露司農部舊草香改四繞玉堂碌碌簿書叢裡過濡將雙鬢笑馮唐散館再授編修詩云瑤宮重得覲天顏鸞喜猶疑夢寐間三載戶曹居下考一時翰苑忝頭班潤鱗畢竟歸南海獻掌何煩賦壯山縹緲蓬峰容託跡蓬壺方信隔塵寰鶴禁深嚴去復回終慚珥筆實非才夜聞鳳閣數聲雨曉覲龍顏一笑開雲帶恩光籠玉署風傳花氣襲蘭臺濡將詞藻稱供奉誰解爲霖沐草萊可補入詞林典故

錢籜石侍郎庚辰分校禮闈以藍筆爲泰微堂畫牡丹一枝陳紫瀾題其上云翠結仙雲映玉沙眼明喜見洛陽花畫圖本自來蓬島顏色何須數魏家

陳石閭景元李鐵君鍇戴遒乾亨稱遼東三子作詩皆以漢魏爲宗李詩參之太白戴詩參之杜少陵陳則出入於陶謝間余見石閭全集乃其手書字法希蹤晉人詩近三千首古體居十之七八思議超妙五言如秋心和露白遠火著寒青秋螢向人野花隨意紅人烟春入柳僧館夜炊松野風驅地轉獨鳥背雲歸七言吳門云吹簫南國英雄老說劍西風日月低得書云遠戍寒漿秋飲窮邊野　夜飛狐皆蒼渾入古五律尤能工亂興衍自大峪還十府村云大峪初開麓長河欲接天黃流欺白日高鳥冒空烟柳暖春懷早人存夜氣先步虛歸虎落獨抱月光

眠

平瑶海堅臺甲戌會試出錢文敏門公常稱其館課一鉤楊柳外彷彿上弦初及公已卯典試江西瑶海由庶常改縣令令調入闈公途中見新月懷瑶海云涼風已見催秋去碧漢何曾待客還不信一鉤楊柳月此詩只合老途間

宗室曉亭侍郎塞爾赫性至孝歷官所至有聲詩多綿麗余獨愛其清救之作如浮雲能補斷山缺遲日情添行路程蓋其晚年句也侍郎長子立齋伊都立亦能詩如閑門紅墮林邊葉到眼青看屋外山所謂克肖者乎

近時西直門外極樂寺遊人甚稀寺僧穊樹蒔花冬日治土窖繚以紙窗初陽烘射坐上坑瓦爐側閒梅花水仙香時有出塵想春夏秋花尤蕃衍復于寺左葺國花堂三楹繞以曲闌前有

牡丹芍藥于本後鑿池築山養魚其中牆外則柳色遮天稻雲千頃尚人對此往往增故鄉之思余於佳日每招詩人讌集相為娛悅戴龍塘太常著藤陰雜記于此地有缺為余讀靜退齋玉河紀遊詩皆極樂寺外長河迤西一帶景趣為補錄之詩云秋色西來好因之謝吏人印須金馬客客倚玉河津柳拂沙頭老蟲鳴草際新轉憐斯路熟未得及侵晨西苑故事每子四更迪此故云然繫馬曾遊處青帘白石橋曲闌依窈窕古塔鬱嵯峨畫本熟橫幅花枝尚短條銀河通尺五未敢問輕橈細水繞如潤春濤想不流虹跨收別岸雪濼濺高秋但少香郎屋挑添白酒瓢何時攜釣具真作湧郎遊廣源覌水師梵唄致祠官高居太乙壇古松橫亦鼠隊洞出琅玕清磬一聲徹微風三夏寒竹宮遙拜後花衲話迎

鑿萬壽寺辛未重修為祝釐之地漢室中常侍唐家神策軍斯人能佞

仗奴單報自紛〻香火歸天帝蘚蝕紀纂文窮奇看朽骨幾係
碧雲墳昌運宮為明太監張永退墻外有塚一徑穿楊下滄流古道斜剎竿迷佛
火籬角絡秋瓜行殿梁窺燕虛堂憐卷紗幕鼎何旋起番馬戲
平沙靜退齋詩旅塘太常尊甫乾齋郎中作郎中名文燈
暮音布九如野日澹無色寒雲行有聲風定樹猶戀日高霜正飛
千門深閉雨一雁冷號風顏章阿雪岩泉流幽澗細花落夜堂
深涼月散高樹荷風香夜池竹老秋聲瘦月寒花影孤林白寺
鐘曉草背村路香聞愁苔草外短夢花中岩樹背風響溪雲壓
水寒飛皆以五言勝
隨園論詩專主性靈余謂性靈與性情相似而不同遠甚門人
蛻鴻起文達辯之尤力嘗云取性情者勝乎情止乎禮義而澤
之以風騷漢魏唐宋大家鉅情文相生辭意兼至以求其合卷

若易情為靈凡天事稍俊者類皆楷問可辨由是訣衍俚語無所不可無織輕薄流弊將不可勝言矣余深是之鴻起號野雲為論山猶子少孤貧力學自重以年西明經入都未至而論山已卒承遺命問業於余其倪詩清超警秀各體皆工因為之序其集謂其獨往獨來有非海門論山所能牢籠者野雲詩不一格如歸帆破浪爭飛為急而橫江截斷虹壯語也雪殘陰嶺花明寺水泮春塘水滑橋傍語也鎮日倚遊無停語一朝不見便相思淡語要皆蘊藉故佳

宗室紅蘭道人岳端字兼山號玉池生善畫詩作艷體亦近昌谷石門驛夜雨云深烟不散蒼苔泛孤枕涼生銀燭泣芳塵疎檻盡無聊亂螢避雨紛紛入又寒山云那知暗積明山下半是前朝烈丈夫又號東風居士有東風無力不飛花之句為閑亭

將軍博涵鄉所賞也

將攸欽號約園臨桂長于幼能背誦杜詩全集筮仕滇南州佐極即飛歸鬱鬱以沒其詩如秋夜憶弟云艱難餘骨肉卑犖見平生用岳武穆云一代存亡三字獄十年成敗兩河功皆傑句也

約園弟攸銘號礪堂甲辰進士官編修少年入詞館風度沖雅尤工詩余記其釣臺二首云拂袖東歸物外情那知隱後轉成名當年若問歸來意祇向漁磯寄此身生天子何妨是故人桐江烟月樂吾真脊瀨如畏先生節不遂衝波過富春著語清婉得未曾有又咏殘菊云縱使早開仍拔俗祇緣耐久似凌霜皆極造意

三原李伯修瑛以明經老精繪事工詩余嘗見其送客云送客

村西門遥見終南山客不如嬾我亦不如雲閒白雲住紫閣我獨住人閒

吳益舉刻宋詩百家鈔近日嘉善曹六圃庭棟復有百家詩存之刻余亦從四庫書中鈔宋人詩百餘家皆益舉六圃所未見者六圃著詹鶴亭詩大似北宋人過趙若誧故居詩云還迷芳草亂啼鶯窩卧飢鶴嵗月更春雨連朝小巷永賣花聲逐賣魚尋梅花渡云香帽雪消殘煙草平鶯行橋畔鷓鴣鳴小軒易地聽春雨寒壓一枝牆角横綫菊農别墅云一生心事只烟蘿嬰石陘泉小結窩鶴去不還梅亦老綠涼坡下草痕多

燕斂甫前集十四卷自爲序有脈筆持兩藝塞本不知古作者意亦不退用古者語與劉元歎凡說詩家相契合題其子仗稿後云掌上鷦鷯踏玉笙當筵試受新聲音雖爭繡紅燈曲青草

年：塚上生園爐劇飲瀉紅泉兩雪新詞破玉箋明鏡何須憎白髮風流不數柳屯田 白茫消息到龍沙吹盡東風不見家一曲何戡悵記取邀成燒酒有唐花舞榻萬里繞映池樓深寫君思淡寫愁入簫悲笳聽不得淺雲城上月如鉤

華亭詩人劉維謙字謙宗聞余先生名見訪過塘棲坐船頭快吟得句云容醉孤舟月與吟兩岸秋不覺墮水舟人急回舟引之登先生為足其詩贈之云河心追太白高詠擅風流未許騎鯨逝還來汎蟻遊浮沉身世在我亦一輕鷗

李虛谷編修如筠乾隆丁未進士江西大庾人幼時讀書粵東詩筆奇峭擅嶺南之勝洵近今一作手也余見其蛾術齋集一冊抄錄過半小詩亦極拔俗廣州竹枝詞云魚珠海上綠成堆子午潮生白浪催伐鼓船頭雙槳落波羅神廟進香回 十里魚

鹹水氣腥就中花舫太玲瓏一聲柔櫓香風過知是前頭賣素馨劉王花塢百花芳黃木灣頭艇子忙荔子糖霜都食盡海船前日到檳榔壯蠣為墻樑本府女兒香襯兩紗衣龍船鬧罷扶桑落但見木棉花亂飛不減漁洋空舲峽中冷雁哀猿句子也惜壯歲殂亡未能盡其才耳

劉文定公舉詞科尹文端公所薦文定寒素通籍貧不自給文端以初入館時所服蟒袍見遺文定謝以詩云探花隊裏蟒雕鞍怕作傳衣故事看依舊香煙熏袖滿重新雨露一身寬於今尚欲冷官冷自首曾憐寒士寒記得大功坊底路青袍落落蹋臺端

葵堂先生賦柳色詩索文定和作文定既和其詩復跋其後云葵堂賦詩索和已因病堅辭報卻既循繹青雨林塘綠烟門巷

云云視爾時殘月曉風仍是一家眷屬似此興復不淺再支三十年何難遂用韻紀實且須與諸老輩共證明之也詩云嫩麹壓看淨業消栖鴉意賦最柔條（吳子劉松嵐前輩塵遠樓公賦新柳詩婁堂有栖鴉巴未勝之句距今正三十年矣）卅年人老尊前酒一月春歸陌上簫（時三月進閏）山水清音公自領烟霞錮疾我應饒歸送驄馬隨司隸獨苦頭風氣不驕一時二老風流可以想見

錢香樹先生序錢文敏茶山集云唐節度使崔鉉年十五父執韓晉公滉命賦架上鷹崔應聲呈一絕滉大喜曰他日位當與我埒李公紳諸生時識者見其閔農詩嘆曰此人後來必為宰相稼軒於乙丑登第後口占一律云深居判乞過春殘墨漬輕青衫尚未乾曉日忽開三里霧輕舟竟上九重灘平生溫飽何求足畢世聲名欲稱難猶有舊交司戶在十分春色厚顏看

後數日同諸生來謁閱就中孰能詩椽軒退即取詩本就正余讀至是作即批云孝廉登上第無一毫自滿意他日享盛名戴厚福詩具左券耶香樹先生為文敏乙丑座主

福增格益菴相國伊桑阿之孫御府伊都立之子由副都統為盛京侍郎生平慶典戎行而吟誦不輟填詞尤工詩多天趣春雨云珠箔燈初冷紅樓燕亦迷可憐嘶馬地只剪是有春泥山行偶觸目云岩萼濕幽嵐青林墜白羽松巔一片雲忽作山根雨

孫合河相國議從黃河復故道裘文達公官少宰頗以為不便時文達新納姬人錢文敏戲以詩云專值年年數杜牧遊使車空自逐揚州美人意外乘槎到疑是黃河向北流

蕭山陳山堂編修至言少年時即為其鄉毛西河所賞其苑青

詩集風格高騫宛然毛氏五言尤勝如南樓云碧餘村欹斷青入草橋寒雪後訪鄭鍊師云草色雪中盡春聲江上寒雨抑寒字皆極精卓寄西渚周十八丈云結宇枌三隱歸田共五君門臨一溪水人對半江雲地僻花無賴書成草自樊風塵渾不到那用北山文重過樗里訪翁二士云深樹隔西灣人家小塢間蘆洲飛白雪節屋背青山常容初無釣侯生老抱關十年重問訊容易鬢毛斑薄暮云薄暮鳥聲雜幽居人跡稀白來山月近紅盡海雲微螢火依花徑漁燈亂竹扉江湖生意晚空戀芰荷衣讀之使人翛然自遠

李稼堂先生以文章雄海內又能挑倡風雅當世翕然宗之記東風一詩云山靜東風日夜鬧落花亂樹紛紛無端吹動無楊彭飛入空指一陣雲二十八字中具有活潑潑地光景

余童子試時受知於錢塘倪敬堂侍郎公以甲戌一甲三名官禁近三十餘年未膺典試故於督學直隸所拔士尤留意焉公詩文集未有刻本曾以先人樾嶠先生春及堂詩四十三卷見貽夜行船詞云玉河星影落澄潭小婦梳俞明月髻樓槳不送春水潤截君殘夢過江南寄題厲太鴻西溪卜居圖秦亭山後碧溪斜君住林巒第幾家他日問津迷處所繞門三百樹梅花劉文定謂其詞質而實綺臞而實腴殆不誣也

詩人米應田以康熙乙丑九月病歸華亭云欲令此身不留一物躍入江心有王孫綠蕖之意樾嶠先生過其地弔以詩云詞客漂零劇可哀擬將自築浪花堆竟無錦鯉將書至卻望文魚拾翠來繡佛豈能蘇病骨水仙應亦愛詩才 江帆寒雨思遺句浮玉山前首重回

望山相公由翰林五載至總督又四十年大拜生平無他嗜惟好詠吟尤好作和章故錢香樹有敗走吳江道上之語為公叠韻不休也公没來簡齋刻其詩於金陵祇其半耳集中與袁倡和詩十居二三如荷和若書屋即事韻兼以送別云曾寄山房守幾行重遊猶似感荷芳花殘豈盡因春雨樹老仍宜傍短墻把酒恰逢新漲滿闌燈共納晚風涼林園寓主知誰是一片蛙聲送夕陽半窗斜月透踪櫺草滿階除竹滿庭老去一身隨處好年來倦眼為誰青琴彈古調原難賞詩帶離聲反怕聽怪底野心猶不住小桃園內有山詩亭（子才山居名小桃源）又嵗暮簿領紛縈儒憶子才山居之樂寄詩云安步從容可當車閒栽五柳似排衙堂前日永依萱草架上書多罩碧紗風自終朝為掃逕山無一處不開花柴門雖設人莫難到静極偏宜鳥語譁公入閣後寄

懷袁子才即用錄寄西園招飲韻云歲暮寒梅對雪看挑燈記數酒杯乾光來只覺三年遠久別方知一見難對鏡自憐撿白髮看山誰共倚紅闌花間鳥語天邊月多少心情寄筆端其憐才睠舊之懷令人想見於楮墨外也

莊滋圃有恭己未廷對卷內有不為立仗之馬而為朝陽之鳳尹文端公時為讀卷官奇其語極稱揚之莊果褎然首舉公楷江南莊亦撫江南公大拜莊亦恭知公賦詩賀云久知鳴鳳本朝陽賦華次曾擬謝莊絳帳懸明一日長瓊林曾占百花王不虛氏望為霖早共勵匡心似水涼暫對蓬牕頻剪燭良良宵話舊羽林長卅載關情首重回老年懷抱為開南邦駐節同三至黃閣宣麻亦再來好句時歌鮮比雪春江初漲綠于苔相期並佐揮絲理燮燮春風拂草萊

公於雍正丁未分校禮闈得彭芝庭司馬嗣後未膺典試乾隆丙戌公已入相始拜會試總裁 命 上以新婦生子調之時松劉松堂御史為監試官自謂生平未與分校似未字之女公賦詩云古苑懸弧此故新每因生子憶生身凌雲樹老枝分後可念當年手種人宮花彩映繡衣新半老依然未字身自笑殷勤還學養宜男却又讓他人

乾隆辛酉陳句山先生典試湖北得漢陽戴思任瀹漪一時晉賀得人思任屢困公車以訓導終詩格清峭拔俗如晚泊云宿鳥投林去波光四望平客難今夜寐月較昨宵明一桁山城冷孤舟大澤橫此心空蕩漾相對不勝情鏡湖偶興云三眠人柳遺教扶一序深情入畫圖山是美人波是鏡半天吹落小西湖皆可誦者句山先生家賁其昭明文選樓因七步以來真抗手

六經兩外此傳書以爲工切
錢塘姚春漪孝廉在京師爲其師倪嘉樹畫課孫圖屬同人題
詩余亦有作今年倪嘉樹孫幼稻孫者來京師而春漪亡矣見
余於詩龕出寄槎吟一卷見示錄其真州桴漟墩桃花盛開
二絶句云連朝吟斷落梅風宿雨消時綠滿叢漫說重來比崔
護閒門花較昔年紅古部依稀認綠楊桃花流水到溪堂詞仙
去後紅牙杳誰問當年柳七郎稻孫字米樓仁和人
王葑亭給事友亮秋扇詩云別來嬌女手冷到美人心都肆漚
麻織布曰冷布暑月幂牕以代紗姚春漪思勤冷布詩云織從
秋婦杼栩稱冷官窗同一隽抄
羅兩峯山人自畫鬼趣圖裝成長卷題者殆遍乾隆庚戌臘月
朝鮮軍器寺正內閣檢書朴齊家再入京師與同寮官柳得恭

觀覽此圖朴題一絕曰墨痕燈影兩迷離兒趣圖成一笑之理到幽明無處說聊將伎倆嚇纖兒其諷諭者深矣朴氏為朝鮮巨族柳得恭現官檢文院檢書

秀水汪康古 孟鋗 品題 本朝詞家以朱竹垞檢討為第一詩曰落晚江湖載酒行首低心下玉田生洞仙歌抵平生夢綺語尤難字字清竹垞詞名江湖載酒集

宋澹思有句云凡百領其要佳處乃屬我可悟讀詩之妙法官南城兵馬司正指揮日事吟咏自擬在堯峯廾牀之間蓋汪堯峯琬棠廾叔封皆曾居此職也有誦其酒化百骸歸木朧月吹萬竅到繩床之句者以為新異然頗覺陰氣逼人

仁和王見大 文誥 負異才不染塵俗兼工詩畫戊申上春獨遊碧亭山至太平瓣寺愛其二松奇古因自署為二松居士鶴田

龍泉精藍琳字所至有詩且爲援攷故事訂正舊聞興至則鼓
素琴寫寒花數幅而去自題探梅吟卷曰一卷梅花三十里歸
來便興卧遊同暗香懷袖知多少仍任梁亭積雪中吳穀人撰
序云古松流水之間恍曾坐我茆屋踈籬雨外如可呼居可想
其風致也

倪嘉樹丫一擎耽吟咏至老不衰雙目失明猶能教讀自題老
盲課孫圃有愛有向陽娛暮舍恍機點漆讀書蠦雙行也鮮蝓
蓄授萬卷仍教逐葉呼之句室蘇氏名婉蘭工詩教授女弟子
著有名媛詩話閨林集秀承中采芝山人為寫香嚴課讀圖

金布衣農字卅農一字壽門又號冬心又吉金自題手寫像曰
宋時有三朵花後仙去能自寫真東坡先生作詩贈之予今年
七十三歲矣顧影多慨然之思因亦自寫壽道士小像於尺幅

筆意蹤簡切飾丹青枯藤一枝不失白頭老夫故態也衆付屬
陵羅聘聘學詩於余稱入室弟子又愛畫初仿余江路野梅繼
又學余人物舊馬奇樹窠石筆端聰明無毫末之姘馬聘年正
富堪日舟發遂遊過佳山水見非常人聞予名欲識予者當出
以示之知予尚在人間也姚春漪題句云前江後山草堂僧獨
立蒼苔老鶴瘦平生常抱歲寒心冰雪搓牙出吟袖紅滿淮海
身在田畫書詩以姚鄭虎游道士真梅花仙扶杖一笑三千年適
緊蕭散稱冬心之為人
余藏董文恪公邦達清秋烟翠圖蓋公甲子歲直廬筆也題跋
時同時南齋計九人陸丹叔費墀見之以為墨寶余復遍乞盦
内廷彭芸楣相國題云濃著楷頭潑著煙中含神韻得天然反
表擅衷酣豔薄記侍揮毫三十年富春山頭雲萬層富春江水

研光綾圖中風景依稀似此是頻年下馬陵殘骨髓敵苦相爭老輩風流擅後生空與藝林傳故事更向朵殿作題名沈雲椒侍郎和云偶拈禿筆寫雲烟便覺江湖思渺然如此好山人不到空教秋色度年年置身貞白宗高層品藻同時、　贈直綾前輩風流都在眼三臺妙蹟接陂位置香光一席爭逸情高韵此中生文人餘事非容易作者千秋有大名蕉林尚書詰六題二詩於後　云寶笈總歸　天上貯人間毫楮得應難秋山潞霧隴遺墨散作雲烟過眼看妙師造化參還舒老輩同時集石渠細玩前題經卌載遥思清露點螳螂尚書為文恪公子令直

南書房

楊宣樓州彦當陽人康熙己未進士少失怙恃就苦吟多清楚之音如江聲流到夜月性冷如人兩馬隨人寄樹去時雲抱雨

過山來雪夜還家云結廬僧傍萬山斜滑路衝寒夜抵家下馬

呼童燒竹葉開門隨我照梅花皆戛戛獨造無軟熟氣

作詩好說體面話真趣必減然無病呻吟可厭尤甚如鄭炳也

先生夕陽無力不成霞枯蕊何心更作花斯兩得之

沈歸愚尚書作楊柳枝詞柔條欲折不忍折留繫吳娘鴨嘴船

江南士女多歌之同時和者如王學詩之醇三月東風正落綿

鵶鵑啼雨復啼烟灞橋多少含情縷難繫離人欲去船姚平山

廷瑚 廉纖雨過腰應倦淡蕩風來袖更斜紫燕黃鸝太無賴得

清陰處便為家宋玉才 爾典 風流蘇小可憐同走馬章臺葉葉

風眼欲窺人眉欲語斷腸不獨為樓中可稱同調

陳古漁雅不喜萬柘坡 光泰 詩程魚門頗篤嗜之袁子才謂傳

其間謂柘坡工古獨體不工今體此論甚確僻擇其近體中佳

句示古漁載在隨園詩話中余謂柘坡西湖晚歸云雁聲柔櫓動馬影亂山鋪十字狀難寫之景他如登永樂閣若後樓云林間樓屋低如鷺雨後殘雲老似羊山堂云水檻數家花上雨山門一片竹間田皆有清思

青陽一隸陳姓忘其名令方坐衙隸於階下咿哦不輟令怪問之不答欲杖之始言得句狂喜不覺朗吟耳令問得何句曰梅花二月白於昔芳草六朝青到今人遂以梅花隸呼之

虞山陳司業祖范以經學名世詩亦清絕其贈歸愚先生曰宮中自號元才子聖主終收孟浩然比擬確當歸愚感其言為作楹帖

言刑部朝標工詩其初抵西安謁畢秋帆尚書云任昉全家欣有託禰衡一箇儘容狂上句謂尚書待程魚門遺孤之厚下

句則指孫淵如在節署有杜牧之之冶遊也可謂典切

管侍御世銘詩極工歌行尤凌厲一世為制藝所掩不知其詩實出制藝上也詠漢武帝茂陵云雄心晚為泉鳩悔萬命先應宛馬輕獨擲衣冠容汲直不留弓劍待蘇卿高帝長陵云上已嘉平秦歲月大風鴻鵠漢文章一坏俯盡英雄首偏使儒生有短長可稱雅鍊

用事無迹可尋方為超脫黃仲則有句云春水方生君遠去此江東下我西行

芝軒閣學詩家清脫灤陽道中與余起居必偕每於馬上聯吟奇句甚多惜不記其全如明月不知僧已睡悄移松影入雲青又云冷花宜入夜秋雨不離山皆可傳芝軒名瑞保滿洲人少余一歲今殁已十年外矣

蔣侍御和粵猴官婦賦春柳有云端明堤有鉛華冢靖節門無車馬音四首龍池千萬縷青陽恩澤本來深可謂淒婉詠古如湯陰岳忠武廟云九廟傷心人出塞中原失色帥班師馬伏波廟云薏苡讒誰畀財帛丹青畫不到麒麟江陵道中云空灘何處陶公艦芳草當時庾信祀咏物如白桃云花云古息宵矜紅粉黛避秦祇覺白衣尊皆能以工鍊出之不作汎響者

嚴侍讀長明詩思新穎又善運用古人成句略一移轉愈覺生新記詠其蠟梅云幾時過小雪一樹卻斜陽

孫淵如編修改部有題嫦娥詩云宵住瓊樓最高處歸來猶在九重天可謂差強人意

有人詠蘋婆果云碧於秋水生初日紅似朝霞欲斷時錢籜石先生咏丁香云曉風珠絡索投地細雨玉玲瓏映山俱可謂狀

物工妙

渊如工篆書若求之者衆嘗口占云美人笑與名人字一樣千
金買不來又嘗自製柱帖向索諸城相公書世皆以為狂其句
曰能來定是知名士欲讀曾無未見書

稚存少好作詞有句云燕子平生真恨事不見梅花江南閨閣
中皆傳誦其句中年以後詞又喜作豪語嘗貽俠客云往
醉眠儂〻青蟒向天上也誰相識地上也誰相識

渊如少歲詩筆家佳稚存存於友人處見其一篇嘆為奇絕因與
訂交嗣後兩人踪跡出入類無不偕壯歲後皆向意經史之學
稚存猶間作詩渊如則幾絕響矣然少年之作尚可以冠絕流
輩如陌江上云波心月出天漸搖欲上不上知天高偕婦登岍
步月云一風吹衣映空碧欲立溪水行青天偶成云新叢生枝

欹改色君看今夕非前夕花下獨飲云繞花百匝枝在身醉影貼地疑花瑰憶洪大云叢濕一星當派眼近體云獨雁度雲影一星爭月光稍看白霧紫天末便有空江落眼前詠月云一度落如人小別暫時圓比梭難成此例數十篇皆能獨到

呂學博星垣詩奇險所謂驚語不驚人死不休者其贈稚存長歌一篇末云乾坤生才將中央前後萬古不敢望可謂一語抵人千百他如夜月吐雲全是水暮山凝碧不分天亦為佳妙

常州六逸詩以楊白雲為第一其至者與太白如出一手記其一篇云桃花已紅顏李花已白首鮑家須值湯惠休于戲風流一杯酒綠烟滿堂吹不開明月欲飛徘徊人間到底不能別除是襄陽醉裏聞

遊山之作有二一語可以包括一山并不能移至他處者如畢

尚書華山詩三峯三背通一嶽一石作洪綱修嵩山詩四面各萬里茲山天當中入云赤日照上方正如心在胸則婦豎皆可以知為嵩華二山矣凡此才力方許作五嶽詩

七言絕句最忌衰颯以神韵綿長為極則李勉伯繩愁心怕見燕城柳一路烟絲繫夕陽李璐農燔根至今燕子無歸處只向秦淮趁水飛惲壽平格寒鴉未醒巢間夢落月無聲烟樹西風古櫂棠文獨倚危欄望秋色半巖黃葉下斜陽施竹田歸來更唱銅鞮曲燈火荒街曳履行周櫟亭渫可憐葉葉隨風起一葉一聲吟六朝殊有不盡之致吾友何蘭士亦有西風絕句云西風昨夜到軒檻無賴寒聲策策鳴一樹能添幾黃葉不堪一葉一秋聲頗不愧諸公

余為秀才時讀書僧寺廚下執爨老衲年逾八十旦暮擔井水

灌花步履捷如猿猱佛龕側石林可三四百觔挖置殿外神色不變人言其有異術余之未訊也一夕月下見其仰卧松樹底咿唔不絕問何為曰適得句遂朗吟孤老僧安即佛明月壽於松

吳信根聽琴句秋風何處落明月忽然生焉雪嶠唐事極之稱余最愛其武當山一首玉虛宮殿鎖烟霞到此何須更憶家擬賈平嵪三十畝自撥白鹿種梅花

太谷孟補亭澔詩多質語然有真趣新春云雨歇風微拂柳斜竹溪春暖筍舒芽兒童報道松醪熟恰好延賓蘸正放花太谷南山云鄰舍山隈四五家清泉石子淨無沙向陽兒說春來早二月初旬放杏花書齋云池塘蛙水浸書幃簾捲梁間燕子飛便覺眼前春色好東風吹破野薔薇想見粗服亂頭之致

朱木倩字汪舟上元人為芝遠叔諭乾隆辛卯進士善為詩五言春望云遠紅春雨合高綠暮烟分七言攝山夜宿云鐘聲到枕樾殘月竹影上窓搖活雲皆有逸致

俞紹祉字子嘯號源八　國初為諸生工詩五言引泉云流來雲滿地止處目當天阿松云何日化龍去從今無鶴來七言自述云佛前受戒求寬酒夢裏多言欲戒詩頗能造意

含羞草高四五寸葉似槐亦嵌柔云葉生細齒撓之則垂如含羞狀故名孫元衡有詩云草木多情似有之葉嬌人觸避人嗤也知解指佞今無用試問含羞却為誰

長尾三娘鳥名即練雀也朱喙翠翼褐背彩雉相間尾長盈尺臺人因而名之生於諸羅深山中土罕有見者居魯侍御有詩云翠羽光華綬帶長如雲棲地美人粧命名當日非無意謂勝

黃家第四娘二物皆臺灣有之
時泉閣學 國欽 究心漢儒訓詁及十三經正義夢中作囈語猶
朗誦經文琅琅可聽其醇篤如此接友朋尤真摯詩亦如之庚
戌六月先生沒于山東泰安旅舍詩集遂散逸俟就余所記憶
者錄之如蘆塘擁鴨雪松塢一肩雲村煙連樹色山雨折江
聲江村飛白鳥霞浦浴紅魚月明疑水近秋老爲花愁皆主試蜀
中之作求其全篇不可得矣
徐鏡秋先生 鑑 以檢討改官縣令作詩有六义之目記其主試
湖南道中詩孤雲湛秋雨獨鳥縱寒沙酒鄉寬似海詩境險野
如山涼蟾過雨破松出老鳥避風滌草行古體詩尤多磅礴之
作
王 [illegible]取 字又介一字穉歌燕涼人爲四川鹽源令陞爲邊通判

卒於官五言江寧道中云堤蹊宜補柳山斷恰安亭平灝云宦情從減病歸夢入秋多武侯祠云報國出師表傳家戒子書七言長干云飛鳥自沈孤塔外古松曾覆六朝來猓玀關云惡木陰中迴夕照寒蟬背裏曳殘秋飛仙關云澄江日出風初定遠樹天低雨欲浮五律大渡河云古戍當前險嵐光印浪文漢處堡郡合南北一河分石擬韋皋壘烟荒馬岱墳渡瀘須考據遮莫信傳聞林口云人家依嶺住林口客初經無雨雲常濕開門山亦青衣邊風瑟瑟鏡裏匙星星尚有登天路攜節入杳冥絕的重城咫尺仙舟漸暫憩蒲團夜正聞涼雨漸收僧入定半江殘月一樓山枕上聽雨云七載郵亭記客程一燈如豆倚窗明天公併妒遲家夢夜半秋林鬧雨聲少時客蘇州作五人墓長歌白雲泉五古膾炙人口惜不能記憶耳

胡雪蕉寸未進士官工部主事性嗜吟幼時遊西湖咏銀瓶井云妾父死風波妾身死古井古井無風波銀瓶抱秋影一時傳誦之來京師爲張瘦銅舍人所賞嘗和友人九秋詩其咏秋扇云潑向秋風憐薄命却疑明月兆前身座中皆爲閣筆

程魚門以吏部主事改官編修生平詩篇富老年應酬之作亦不苟且其醇殆天性也題畫蟹云煙中柔觸一枝〻亂落楊花撲酒旗頓憶清淮三月盡半情半雨倚闌時詠黃葉云清惟鑒澄水淡不受斜陽枕燈云明光落樹不成映暎影入波終自寒賦水禽四章鷺云雪頂飄蕭立水隈漁兄漁弟久無猜白荷花外秋雲濕瘦影何從辨去來鴻鴻云泛時汀草連雲秀栖處堤沙簇錦鮮水閣有人相對嬾平分暎色掃花眠翡翠云軀幹識微態最穠避人悄〻下池東驀然飛入竹深處襯託桃花無

限紅鸝鵡云晒翅魚梁口佇時又看連隊去長陂自圖一艇非雖事忍卧依人大見奇皆有寄託

寫景詩真則不傷膚淵雅則不落纖巧德清陸正甫端劉山街落日一鳥下寒空巢縣陳寄園天宗積水明斜日歸雲失遠山江都余葭白元甲亂晃共浴野塘水一蝶獨尋寒菊花巢縣陳凱亭宗花映店門人賣酒日沉松影鳥呼風上元王蔚亭友亮高楓幾樹作霞影柔櫓一行如雁聲溧陽狄雪襟繼紳風吹雪浪漁才網月上蘆花雁一繩桐鄉釋大恒明中青落船頭山影重紅移波面呼花明六合釋匡燈緒鴻影殘燈火人孤坐香冷花梅月半痕皆可倩畫師繪作屏風以供卧遊

撫棠閣學尚賁乾隆辛巳翰林書法蒼秀尤工詩生平吟咏不下數千首余每向其嗣人購索竟不可得深為惋惜見其鄰叢

存畧一卷皆學中州所作如遂水通雄耳雄關接雁翎殘雪無風戀樹好花如蠟點名梅拂天螺髻浮新翠粉退魚衣沒舊痕種秋綠肥秋後酒溼麻肯漲曉來波皆跌宕可喜

那雨蒼霖少續學乾隆庚午科舉孝廉已四十餘矣詩有三春地冷花開少萬里人稀雁到多採之以存其概

梧門詩話

詩龕居士法式善編

隨六雅大制藝傳誦遍海宇詩僅三百首然多有可傳者獨坐云坐愛青溪路宜彈白玉琴蒼山多桂樹寒浦盡楓林雲向階前宿秋從門外深何須令節酒始見古人心

詩有趣悟語所謂静遡還原深入智地非淺學人所能領解袁子才青苔避日葵爭日同領春風各性情又青苔問紅葉何物是斜陽方子雲西下斜陽東下上月一般花影有寒溫皆現前指點

劉南廬芳福建布衣詩工七律遨遊四方所到皆羣僧供養問何不歸家笑而不答卒於通州州人為葬琅山駱右丞墓側袁子才過墓題句云一撮昔曾留稗子九原今喜傍賓王南廬嘗

以住隨園有水影到窓知月上松風過枕覺秋深之句
大同任勇烈公舉號泉園少貧始學為裘更學為賈皆脩就年
十七應募入伍聯捷武闈為名將性好讀書閒事吟詠後以提
督徇節金川著有河套芳耕種墾地議五言詩如晚渡黃花灣
云誰道歸裝薄還留一劍橫斷風來匹馬閑月見孤城人渡寒
溪影鐘傳晚寺聲鮮雖何處是小犬吠柴荆荆述懷云別墅清
涼地藉花爛熳時臨分林外月醉咏眼前詩戎馬身將老風塵
我獨癡欲歸歸未得心折不勝悲七言律如長城秋望云長城
關上值新秋艸白沙明十望收萬疊雲山爭出塞十年心事獨
登樓臨邊猶自愧飛將清俸還堪作醉侯極目蒼茫歸去晚何
人不起故鄉愁晚眺云獨立蒼茫望欲窮一聲雲影送飛鴻孤
蹤縹緲寒烟外萬象蕭森夕照中塞馬嘶殘青海月戎衣吹破

雪山風百年事悲終無補天地飄飄任轉蓬七言斷句云二十
習爲萬里行恩叨執戟救龍城旬祀已染鯨鯢血半騎還思賂
虜營又人生箇箇性潔虛便先飛鳥與躍魚塵慮若餘吾子在
閉關再讀十年書不徒作抑塞憤張語王露仲庶子讀其詩嘆
曰此聖賢之徒也蓋節烈之氣流露於詩中耳次其生平爲作
傳其子承恩以廕入官亦仕至撫督惜謝世無後無子可傷也
榆次王世甫系雍正丁未進士官教授乾隆丙辰巡撫石麟薦
舉鴻詞報罷生平不以韻語著名身後亦無藏其詩草者嘗於
友人處見潼關懷古詩云水遠山高宿霧濃羊腸西去先關中
天連華嶽千峯立地逼黃河一線通秦晉霸圖爭出入隋唐帝
業競雌雄羸驂躑躅秋風裡惟有霜林刺眼紅亦自凌厲無前
聞其與同舉王祖庚有倡和詩今無知者矣杭堇浦輯詞科掌

録遺又剩句亦未採及

華亭汪墨莊眺光而工詩家貧喜壯遊詩學放翁頗得其妙余喜其七言如園中出花初謝云幾番雨氣叢新菌一派春光染別枝幽居云海山帶雨迷鴻穴榕樹連雲鸛檝巢春日太望張風月門前柳艤槎江湖野外櫓早春野望云古原牛嚙新生草小樹峰攢下放花雨霽云扶起桃花憐絕色攀回竹影愛餘清五言如湖吞孤嶼白峯擁半天青七絕如秋感云客裡逢秋先下淚十年不上故鄉樓詠古云瞿曇會解生生厄不救臺城索蜜人又三載園廉心未死夜深風雨痛匡山皆有別趣

黃仲則有八百孤寒伏此人句孫淵如有八百孤寒連夜接皆為朱笥河先生發也則先生之傾懷下士可知矣先生晚年喜作律句饒有奇致辛丑自閩學使任歸歲朝作云小小江南挽半

帆蓬加歲青松意畧同官後幾除炎嶺外春光全到冷灘中六千里客情原逸五十三年津漸工惟佳處釣臺相傍否高山長水穩眠風蓋作者所得意欲自紀其實然竟以是歲六月卒所謂詩讖者其信然耶余録是篇以識哲人之萎為可傷也

歙西李懋德華國詩才富有昔於市中見儗蔭軒詩一冊今索之不可得五言如遠樹低疑薺山濃欲着人燈寒入浪小雲瘦下溪流七言如綠波千里客凭閣紅葉半江雲撲簾二分春到梅花白五兩風迎燕子低方之姚秘監鄭都官殊不多讓

雷翠庭鋐副憲福建寧化人雍正癸丑翰林素講程朱之學家為高安朱文端公漳浦蔡文勤公器重古文法度精嚴庚午視學浙江布衣陳石閭李鐵君送之國門賦詩道別先生七古如九灘歌五古如懷五布衣詩俱佳篇長不能全載登臨江閣懷

石閭鐵君云臨江一閣豁塵眸山自青青水自流誰向老僧參未了木樨香裏又三秋風致翛然自遠

蔡世英天姿穎異為文援筆立就為開軒石君兩先生拔識期許甚厚試輒冠曹壬辰成進士改庶常未散館病歿鄉門人士多惋惜之有寄伊雲林一詩云一自詞華亂朱紫幾人經學閒青藍五花新草龍文附翰與先生一擔擔自許許人均不畀近又詠懿云辛苦將軍甲飄零宰相衫賴世英名達學閣縣人

陳學博理堂燮少負雋才謝金圃少宰視學江蘇有郭貢純木元虛之目七言如海陵夜夜雨紅粟淮淡秋風上白魚選樹老稚如地利上墻幽草得天憐俱脫舊生新所作金陵雜詩余最愛紅羅亭外梅千樹燒尾槽鮮破顏一自浩流沉鐵鎖更無人唱念家山一首深婉得風人之致旨

暢春園之萬泉莊平地涌泉滙于丹稜沜循沜而西至西句枑為小溪又南為陂者五六里至東雉帥（今名慈家務）水入地中伏行至六里河重源濟發合聖水龍泉東注拒馬明王嘉謨海淀記但云丹稜沜水忽顯忽隱而未究其隱歸何處魏土地記述當時謠云高梁無上源清泉無下尾似亦未按地脈而求也海西謂地下有海即伏流之說耳顧幼客高梁橋歌云十里城西泉吐納丹稜沜初日遮楊柳花行雲不知且走入白玻璃上下杳無岸紛紛車馬喧嘈嘈人語亂紅廟烏宿啼楊花抗替妖唱彈琵琶當壚十四五明珠為璫脂髓輔東方夫壻秦羅敷欲繫縣鼓丞相愁歎笑聞落今昔殊天府沉醉誰能扶不信但看高梁橋下水流到東雉帥中水也無

張小匡椎使（廷枚）工詩以能專對三次出使高麗與沈方舟用濟

溫和宸多方舟稱其有古豪隣風五言如咏日使虹斷蹬空一
鷄高魚花乘覺出桐子受霜堅瓶花云折得幽花帶露涼銅瓶
汲水貯清芳無廉莫放西風入留取秋光在草堂寄託亦頗遠
深
秋浦太史富泰森年三十即致仕究心詩古文辭者十餘年卒年
四十有三其對雪詩云流水不聞聲遠山潔欲無一雪成小春
林枝柔若蘊坐對一樽酒悠然還自娛寄孟亭絕句云聞說風
流恆茂才昨朝騎雪踏青來不知郤北橋頭酒任爾狂濡剩幾
杯又句云門外落花深一尺更於何處覓新詩初太史集曰坦
園和稿詩文特甚富後晚年稿曰焚餘多口占不經意作其壯
歲時恣肆豪放諸大篇百不一存良可惜也嗣君鳳樹頗能繼
聲

川原望何極游暮不知還或有鳴琴者深林早閒闗我來流水
外秋在夕陽間吏隸滄浪叟長吟一棹閒雪田野望作也九天
萬里忽超忽世日凄涼祇自嘆大野風来飛落拓高林雨後立
孤寒將同老驥憐筋骨肯向蒼鷹鵰借羽翰稍待霜秋霜翮健
英姿那許世人看雪田病鷹作也雪田癸酉孝廉名成桂工詩
草書詩極清挺世其一班耳
青天飛片月掛我門前松盡夜冰壺星滿身秋露霞峯寄覺夜
坐詩也霞峯有雋才以諸生卒
顧用方制府琛慶仕封疆閱歷艱鉅究心濂洛之學詩無意求
工自饒天趣如遊雪峯寺云日夕登峯雪崎嶇岩壑靜躋攀猶
未至山瞑失靈蹤白雲自無心悠悠宿東嶺月出春山空石上
流泉冷修潔之至

裕軒學士圖(赫布)屢主文衡後以老疾告休養痾二十餘年乃浚性嗜看黃葉秋風作起則扶杖步郊野人或訪之多不值每於蕭蕭落木間遇之記其訪友不遇一詩甚佳詩云偶向南莊駐小車叩門無犬護田家主人日暮不知返零落海棠無數花朱石君先生謂其歸田諸詩高者過陶韋即率者亦北宋之音也

吳竹橋(蔚光)庚子同館選時方講習律賦未見其詩而竹橋詩名噪大江以南者久矣散館改儀部是年十月乞假南旋因陳梅岑題湖田書屋圖韻留別都中親友四首云十分歸興併離情如夢如塵黯復明歲晏未能辭遠路時清何敢謝微名水霜歷練老槎冷車馬奔波只要晴第一頻年不繫淺天涯聽慣曉雞聲襆被裝書檢覺難已經三度去經京華急裹趁衰親

時暫倣翻勞熱客詩泉石癖深遊敍 國壓塩累重縗携家計程到及梅花早蠟酒浮梁好再賒平生心性劇迂疎思向東皋老結廬綠水繞村分又合白雲依岫叠還舒舟輕禹有魚容釣徑淨原無草待鋤清福古來慳坐享校量出處先愁余撫今追昔怨忻然過眼光陰似逝川門戶艱難撐薄宦樓臺縹緲作真仙一番聚散多經歲滿第卅沉火信天入洛士龍憑寄語何時敘興賦帰田用韻詩字字號貽乃爾范石湖楊誠齋集中不多得之作何得以宗派嘗之

詩用比擬語貴恰肖余最喜洪賓田元聲有限星晨如舊友無心春草似微官近於張水屋案頭見洪書冊殊有鄭虔之能銀岑晚眺一律尤佳詩云醉後登岑眼更寬夕陽帆鳥入杯寒突也櫻筍忙過中過如此江山客裡看雲到海門都變雨月沉潭

盧獨鳴湍一哀我欲隨支遁射鵰敗前理劉學
鄒若泉 横祖為胡黃海翔雲西俠客圖黃海自為記曰若泉合
肥人僑居赫陵以丹青著戊申冬晤於上新河豪宕不羈知詩
嗜飲遂與往來無間嘗嘗夜酣酒哭余裘狀蒙茸出使面呵筆
為寫意圖成乃乞巏公余怪不類若泉曰貌俠腸耳至紅拂李
衛公點綴而已余重其意並哭其畫實之行篋於茲三年給諫
王葤亭勸裘池之因記作畫之由而系以詩劃雪呵冰為寫真
俠腸空自託斯人祇令衆欲金都盡愁絕腰間劍不神潛潛風
雪欲何之躃跌歸來以自悲萍水相逢成一笑眼光若箇似娥
眉他如李玉漁傳然題句尸居久已輕楊素雄眼偏能從藥師
解識英雄男子事乞頭畢竟遜娥眉黃梧岡佩三句云俠腸豪
氣天人貌不寫相逢寫別離王葤亭句云千古快心能幾事醉

中且展畫圖看汪劍潭句云江湖殘局都收盡海外何曾更九州皆有句外之妙

錢塘張仲謀賓鶴自號雲汀居士又號堯峯蕭疏曠達不矜細行酣飲狂吟惟意所適人或訾議之不顧也吳知怡邸堯峯沒訥齋主人刻其詩以傳如花能入夢成香國醉可名鄉續酒經青錢落杖谷沽酒紅袖歸家學踏臚不啻自爲寫照古體詩亦奇崛絕句尤有法江上云江上越愁心愁風更愁水安得喚莫愁織手採艇子題畫云杌石作仙遊蹤風散林樾夜深清光來起舞石上月眞娘墓云佛卽有墓說眞娘落日秋風草半黃却怪西施五湖去不埋香骨伴吳王舟中云征蓬叫盼下清淮歸夢迢迢去鷁催夜半月明驚破夢櫓聲疑是雁飛來前二語絕不意用重一結法出唐人

錢塘施竹田自序其舊雨齋集云余幼讀司空表聖詩品鄂然有會輒為諷詠世之飲井水者或尋味于酸鹹之外引為同調如以唐宋派別繩我則直以之覆瓿耳其譏抑如是對月句斷梵寒聲啼蟋蟀壞牆秋影畫藤蘿泛湖句敗荷涼入樽中酒落木秋明郭外山小醉一絕云銀璫打疊兩松怪九十華年取次經忽來有風來聲不斷白薔薇庭護花鈴可謂幽豔孤吹竹田子學源乾隆丙戌庶吉士官侍御亦以詩名

靳綠溪太守榮藩山西黎城人戊辰進士博聞強記熟於史事輯吳詩集覽世頗傳之詠史詩獨見其大如詠楊脩撰慎詩美人乞得酒閒書裾裓生花錦不如孤負家山幾桂好年年秋色滿階除詠丁孝子鶴年詩雲斷珠邱鴉恨多欲將詩卷護山河可憐帷幄經師死十女墳前拜月娥詠倪高士墳云筆底青山

有化工浮家不恨故居空名留一綫茶烟起人在萬叢綠樹中詞既流逸意亦清微

吳江顧臨泰我齋學詩於沈歸愚尚書嘗於古體中用雙親字沈易以二人謂雙親乃詞曲中字然宋史史嵩之傳以寬九重宵旰之憂下以慰雙親朝夕之望則史有之矣

雲亭舒瞻滿洲人登己未進士年方猶冠官浙中縣令前後十餘年皆劇邑大都相與倡酬詠者如樊榭全謝山杭大宗全江聲俱一時名輩雲亭尤與施竹田稱莫逆為竹田序雲亭詩云嘗稽往哲鄭都官之於孫路不聞目割俸錢沈廉訪之於吾衍未嘗代踐詩皈乃君謬賞余鄙之詞既為諧諸剞劂而藥裏之貽廩人之繼惘而病且困者八年如一日至於琴歌酒坐閒有唱和一字未妥君必掉頭搖膝互相商榷求諧律而後止余

謝山稱其賞特自禾中來踐水赴祓除之習約其好事可知詩如白鷺晴飛秋水外岸夕陽上紅酒家樓小艇遠來新雪後故人書聚落燈前芳草綠波思往事黃壓烏帽又令年尚別竹田云莫向風前折柳枝柔條原不綰相思人生難得惟知己天下傷心是別離半載篝燈同聽雨何年把酒更論詩西泠夜夜添新夢多在烟江月上時情見乎詞矣

松林松坨名豫吉字不飛福安人康熙甲戌進士築室房山閉門謝客以詩文自娛生平不作七言古體詩故所傳者僅五言古及五七言近體松坨書言文章能從經學出即小品雜說亦有關世教若古詩自當學晉魏以上陶以後便費斧鑿失天真矣至律詩須字字揣摩子美縱不逮亦毋為前明慶陽李獻吉吾聞鄭繼之所摘佳語蘭花第一時觀聽轉眼且視為厭物也

五言如樓雲寄楼白城日射江黃雁果清秋到入空老鬢還不
兩晨星大微霜曉月明天遠雲無力山春花不知七言如隔水
樓聞黃鶴笛典鄉人負白鷗盟竹逕日落山猶影柳岸風微水
自聲無花古木連窮巷欲雨青山出小樓紅綠草牆拈江上綠
蹈花愁落雨中紅皆工合集惜未見耳
洸帰愚論黔省詩以陶漁璣起 渭起軼等倫近日黔人稱詩多
宗王屛田端雲 谿端雲以孝廉試授中書歷官知縣乾隆辛卯
猶重讌鹿鳴著碧山堂集十六卷西林相國督滇時端雲為保
山令一日制府署中荷花盛開招僚佐讌賞諸官揣制府意昏
預製荷花詩置夾袋中至則制府命以荷葉荷根等分題拈韻
一時作者俱擱筆惟端雲邀相國賞詩名遂著余於其鄉人傅
竹莊明府寓齋見手抄詩一冊皆端雲作也五言如林影殘楓

柳人烟炎浦橋晴烟看放鴨夜雪聽义魚七言如藤花半合杉

皮屋水氣斜侵屐眼難百年天地除詩卷萬里雲山入酒瓶江

郁即事云蕭然數椽屋穩著小斜川雲樹常春夜松根自注泉

谷通沽酒市門泊釣魚船小隱何年事滄州趣此傳桃源道中

云終朝鼓棹弄潺湲松石陰：鷗鷺閒旋侍蓬窗嵐氣重武陵

源接綠蘿山俱蕩清穩孫介石太史均豫年已已入詞館亦能

詩

伊爾謐翼庭生長富貴而能詩如踈雨過城堞塔白歸雲濕日

亂山青春水半侵隨岸柳晚烟欲沒遠郵樓皆其警策語

慶復郎亭以數閥起家年未三十內領宿衛外歷六卿而嗜詩

成癖上巳云雨肥春不老風送夜來香春不老菜名夜來香花

名偶對甚工雨中江水近云細雨蒲帆剪嫩涼藕花香過荔枝香

上風下水去來馱茶櫓聲中午夢衣春閣云杭成雲鬢出來邂
摘得桃花三兩枝欲插上頭還住手偏從人問可相宜筆情婉
妙
朱游翁亢詩有悟道語余最愛其小詩月下吟云小結數椽屋
許共幽人住何不月中來同坐月明處窗下作云聰明休自信
隔紙便知難除夕云今年只今夕明日是明年淡語有致夫人
自號養易齋主人亦工詩如遊翠微山和子嵩山韻云願我多
閒興頻來訪翠微翠微常不俗閒興亦何違草色青沾杖松濤
綠上衣石岩吟坐外磵鳥破雲飛山亭野眺云千木瘦寒守一
鴻悲遠空霜澄灘水白日沒嶺雲紅秋晚攜將諸子之婦寓北
山別業云居易樂幽境守經翁遺源月秋人最坐霜晚雁群喧
溜水添彩山色補竹痕況畫方罷讀吟笑早關門正傍落落大

方

錢香樹先生未遇時困躓場屋下第後書于玉紅草堂觀劇口占二絶句寄意曰飄零我亦是書生對案從軍兩未成一自春燈低唱罷明朝小巷賣花聲三寸黃冠綰碧絲妝成十六女沙彌無情家是長眉佛訴盡恭愁總不知傳聞是科主試某有長眉佛之稱詩中故及之可謂怨而不怒矣

釋偉然字介菴滇南石城人書秦漢文字工篆隸書九州遊歷殆遍老住京師傳經院一時公卿多與之遊得其寸箋片楮爲重求鐫一印章非經年不得由是名譽益隆九十餘沒于寺中介菴集一卷彭湘南爲刻于白下皆中年作也湘南謂其不屑不深在貫休了然之間余謂喜晤彭湘南黃藹殘秋盡蝶紅燈影斷夜深難句似溫飛卿驪山懷古醉裏聲歌迷帝子笑中

烽火戲諸侯句似李義山絕句如半雲軒落成云結屋深山愧未能白雲携得到金陵莫言全是留雲宿猶有半間分與僧詠新月云曲曲蛾眉影纖纖白玉鈎誰將半規鏡分破古今愁似賈閬仙至登豐樂亭斜日下滁城振衣問豐樂緬懷揖哥人斯意殊草草毋乃陋唐氏風俗敦素朴栽赤谿遠畔躁烟霄喬木時閬雲外村雞聲出茅屋潞然遺世翁傍水飲尚爍空山月厭人間歌自叩角則於王摩詰尤近惜老年詩頗靡未能成家

世傳乩仙詩甚多畫卷絲少一日曾定軒侍御[illegible]齡持其尊人慕堂先生所藏乩仙山水圖見示并囑題詩畫不用墨色澤為之微渺淡遠嵐氣往來在若有若無之間乃蓬瀛真面目也如叩彿珊甫詩惟就畫論事雖以理求剖句錢罅石尚染人間迹未應名氏無句徐鄰式良五絕滿紙皆雲烟畫與化工一吾何

知其仙但覺無凡筆蔡蔦山先生古詩結句清時何處覓桃源
頗圖五嶽與王會蔣心餘古詩結句坎仙非仙皆可憐嘗湘江
月參斯禅汪雲壑如洋七絕經霑風雨驚人筆聞說仙源在世
間閒看玉堂無箇事春晴勝對鄂縣山楷詞命意各有擅場巻
末呂映微秀才星垣題七言古一章甚奇儷中有桃花出掌一
滿點林巒舟帆妙深淺欲喚琴仙坐我傍為我揮琴訴沉睡仙
人棹頭不肯商繡囊七寶灑游玉皇椒瑄調四氣迴撫徽操登
瓊樓八句余謂其獨造足與畫卷相配
陸璞堂伯琨青浦人長身玉立未第時以工書能詩稱搢紳先
生多羅而致之門下顧屢試不售庚子入翰林年已四十餘矣
乙巳 御試第一授編修超擢學士卒頁與余同嚴改吏部
員外郎擢通京堂生平作詩不肯輕示人與余同年同官十餘

年六未獲睹全稿僅記其西苑直廬口占云一頃青蘋拖綠紋蕭蕭荷葉遠如雲亦應喚作秋聲館冷燭層層隔雨聞雲韶近接禁垣東一疑清歌颺晚風玉佩未殘鐘磬響又聽香梵出花宮梦回微帳夜夜空幽蓮漏丁丁送晚籌烟鶴一聲山月墮松風荷露已如秋小院微陰長碧苔玉砌濕雨未全開孤花剩有殘蕊在似旁幽人入戶來清蟬夜咽露華濃絡緯蕭蕭響南郭莫怪蘺花湘簟冷吟秋先已報寒蛩荷葉蕭疏點翠鈿湖風多倚採蓮船凌波不見紅衣舞孤負鴛鴦對月眠纖纖清香裊碧紗涼風剪剪送年華杏梁社燕初歸去落盡秋槐一樹花極風華映拖映之致

江都蕭雨垓淼字泳南宦久好詩顏其集曰昆海志過也施小鐵太常為予誦其佳句浪宮雜咏云雉堞湖三面人烟屋半山

秋日懷友云君子道周生伏杜美人江上采芙蓉波中得白云
雞啄鵝䳄啄殘粒鸛栖鳥鵲栖過枝踈有生致
仲梧存庶佩林有琴癖詩文下筆立就見者訝為僊摘或一字
不安徹夜吟諷性孤潔不諧俗五言如立雲遙見而卧樹自成
橋數樹不識鳥秋潭可數魚七言如花願憐羣艾嘔瘖葛鷹愛
後自楓㵎別院綠苔經夏雨古墻紅漬隔年苔軟半狂書老張
旭新經猶調駭雷咸不肯寄人籬下
嘗於張水座夢覺草堂几上見海東雅音一冊為朝鮮人金居
𢎞雜書其國人之詩短章居多題名或載或不載殆隨意錄成
不足為東人詩定本也錄其可供吟誦者以昭同文之盛如汀
沙欲動釣魚舟正月春波訊白鷗霽巖瀟簾雲色古樓書日日
上東樓未著龍巖又而歇長堤草色多送君南浦動悲歌大同

江水何時別客流年々添綠波　宋署鄭知常文家住東吳白石
磯門前流水浣羅衣朝來繫著木蘭橈貪看鴛鴦作隊飛　宋署
蘭雪軒入江南江北鷓鴣啼風雨瀟瀟夾故樓日落天涯歸不
得潞陽城畔草萋々　宋署以來國詩人柳下洪世泰次榛子店
壁上李文蘭詩又荷香月色可清宵更有何人弄玉簫十二曲
欄無夢寐碧城秋思夜迢々　宋署鄭礦又城下晴川江作樓
中風吹管絃高危欄極目生邊色萬點雲山湧激濤　宋署百祥
樓月巖落款多與中土人不同不能悉曉
劉松嵐大觀丁酉拔貢出宰關西十年今官奉天詩工五言袁
子才謂思清筆老風格在韋柳之間在予訪余詩龕中留詩一
卷而去與友人遊楞嚴寺云惟心三兩友因興出東城秋水
城邊過舊烟寺裡行逢僧無一語聽鳥自孤鳴々峰頭月增

人幽曠情蘇春江上云採藥一僧歸林邊掩竹扉雨餘江水漲風定岸花稀帘下八沽酒渡頭漁曝衣寂寥無一事亂燕向人飛江村偶步云孤村泊舟處江岸逐漁樵乞藥尋山寺看雲過石橋曉松枝上露蒼蔚雨中苔何處能栖隱在心已漸消秋夜懷友句云暑氣忽已雖盡懷從此多深郡人種花木於芳山麓云此樂非吾有分春與衆同買舟云已當臨日去日還似未來初湘江懷友云孤艇寺前直一鷗沙上閒皆幽渺之音嶽嵐與其鄉人王吏部寧焯友善詩境亦相似皆為李石桐子喬所深深許

高麗人詩向長篇近見柳惠風得恭泠然集可謂傑出然古詩究不若近體之工如題金德亨畫水觜云落日紅于桃臉紅十綠秋江一線碧磨空水鄉風物無人管三兩白鷗飛向東堅城

雜咏云不似官居似隱居蕪城花木両踈〻一連峽口丁東驛
南泆沮人来販魚將而云樹〻薰風碧齊葉正濃雲意数峯西
小蛙一種青於艾跳上梅梢欸鵲啼月溪畔雨空濛畫巻茶煙
静掩蓬去日長愁寒意鬣歸帆正耐綠莎風不减淡雲微両箬
秀韻衷情韻
柳惠風二十一鄰懷古詩江陵府云大關嶺外大東洋蒙國山
川半夕陽野老不知興廢事田間閒拾古銅章自註大關嶺在
府西四十五里高麗金員外克己詩云秋霜雁未過時落晚日
灘初咽鷹生聞城府云照指前朝宰相家殘園風雨土墻斜壯
丹孔雀凋零盡蛺蝶紛紛飛菜花自註神宗時參知政事車若
松與時進奇洪壽同入中書省若松閒於洪壽曰孔雀好在乎
答曰魚食鯁咽而死矣因問養牡丹之術聞若識之余於羅両

吟齋見柳得恭烏絲闌紅錢鈔本筆畫纖勁可愛事蹟足補小史所缺詩亦可傳

閩茶闘學後余一科入詞館嘗余說詩其詩不求異於人而自與人異五言如微風軟岸草旭日養林煙風沉林醲露烟瘦目紙山七言如塞草有花沙磧白野蟬無語綠楊高官柳雨餘秋葉盡健遠山雲斷夕陽多皆工

羅雨峯七入京師士大夫多樂與之遊詩盡有別趣記識過人海内詩家有佳句輒於酒酣耳熱後誦之一夕醺醉坐樹下朗吟月白烟光到樹水光白雪意在雲山轉青夕照亂翻鴉影去寒聲直捲馬頭來城窺瘦霧日初醒柳壓老鬟烟亦低魚簾似雨船頭響塔影飛雲郭外看遠空忽聽雁移觴昨夜始知天雨霜坐客有以為朱竹垞湖西崖句者余曰此必吳穀人詩山人

曰子何知𣪘人之深也曰再誦𣪘人絕句虎邱云虎氣銷沉鶴市荒東風容易客迴腸貞娘墓上年年柳畫了春愁畫夕陽水閣家家風幌開畫欄曲折粉墻迴冶香輕似落花過快櫓瞥如飛燕來看紅香白數花枝傳唱朱翁樂府詞一年櫻桃一半笋送春天氣不多時秀溪橋云碧沙洲外水風斜兒女一船聚一家聽得老翁沽酒去夕陽晒網馬纓花采花涇云四圍菱葉少花開烟火空舲此湖迴十里南風吹不見鷺鷥頂上晚涼來余曰此可與竹垞鴛鴦湖櫂歌並傳矣

程簡翹貴善　昌期歙縣人與余鄉會俱同榜湛深經史諸子百家俱能鉤貫閒事吟詠亦詞自綿麗情餘于文非尋播字句者所能但不肯示人人亦不知其能詩也余信宿簡翹齋中見其詠物作叢而錄之簡翹之可傳者未必僅此也雪意云拄頰看

雲有所思無端又到擁鑪時候催烟外鴉歸早寒逼風尖雁下
遲貰酒心情今日甚打窓消息去年知天慳肯似詩慳破莫與
梅花約後期潑火雨云倉鴿聲裏雨如塵村落榆烟染欲匀墨
檻濃初堆米老乳甌香擬試茶人莊沈漁艇花溪暗風閃帘燈
柳市春閑客不來書有味衡流大好乞比鄰水中巫云康泉一
勺飲何如恰向冰廳得美除詞客多情題小相冬官有意補遺
書文成修竹休彈事戰到長松肯負余試把清衢參選格幾人
內熱已全祛金鴨爐云提攜一笑匹雖任肖都蟾蜍蠹鎖金古綠
未消吹漲色寒灰不動驚猜心休疑賽喙來味鳥可是收香掛
翠翁幾棋夕曛人亦瞌漫尋烟草五湖深
劉松嵐為余言聊城鄒進士熊持汝勤工詩善病性敏倔強嶽
娛齋詩一卷李南澗刻而傳之非其至者也小詩數章超軼塵

秋即目云極浦杳蒼烟ゝ中發漁唱不見打魚人目斷清波上旱行云雞犬靜荒村朝旭淡高樹十里不逢人鷄聲開處ゝ懷人云木魚響罷晚鐘遲三尺梧桐意自知流風閑聲門靜卷一庭黃葉雨絲ゝ清脆不減錢仲文議詩為東有侍郎鍾岳子故

詩有家法

甘西園編修立獻春新人余庚子進士同年也樸直有古風詩亦如之所著養雲樓詩甚富余時取其風韻者如落春閑咏云燕子來時簾乍捲梨花落後夢初閑途次德州云垂楊不綰離愁住又過安陵舊板橋遊春詞云韋杜城南十萬家春風到處酒旗斜典衣爭向壚邊醉又倚欄干聽賣花置諸雁門集中正復不可辨識

黃崖岩之紀隨園遺興云鏡水稽山畫不成樓臺面ゝ總空明

爲山即是爲文意滿幅曾無一筆平衆合說詩之旨他如隨園夜坐云好花每喜銜杯賞明月還思滅燭看蛛解避人收網速鳥知貪月入巢遲在楚中憶隨園云書存更有何人借樓在應無別客居亦俱秀倩

山左近日有專工五言者王考功寧焯劉大令大觀爲最二人又盛推其鄉人李石桐子喬昆季爲最石桐送趙玉文東歸云雲中候雁飛白髮望荊扉落葉滿山徑秋風孤客歸何時到鄉里前路授寒衣知是無人問空洲理釣磯海南寺感舊云昔日南海寺松杉蔭綠莎西堂曾乞住荒徑獨尋來僧沒鶴猶在客稀花自開臨風行遂念欲去重徘徊子喬始雪出遊云漸颯微霰面輪囷驟滿原未封敧岸草已沒隔溪村凍鳥高相喚危橋淺著痕卻投松際寺塵榻老僧尊和王介甫畫寢云百年蕭散

跡强半此中居淡蕩雲能學迦情目不如畫收四壁靜琴在七絃塵自覺清涼甚非關涼倒餘咏蟬云應是不能休非惟無所求吟長欲竟日思冷直過秋過雨山村路將昏水驛樓年年為客聽知白髮人頭石桐學右丞其旨微于喬學閬仙其體潔各臻其妙宜考功明府以首也石桐句如漱病覺寒早獨眠知夜長在爭墻外樹斗入路旁村夕陽晴照雪歸鳥暮沉烟于喬句如月生栖鵲樹雲濕掛泉峯峭風當去高遠雪滯行人高遲秋樹靜孤燭夜堂塵皆可傳又記石桐句四民中有愧五字外無能于喬句能除薇有句獨得古無貧則二人之旨趣可知矣石桐初名憲題以字行遂名懷民種梧桐十株顏其居曰十桐草堂人多以石桐稱之于喬名憲喬自號少鶴由明經召試出宰粤江松嵐劉二李詩題曰二家吟頗稱簡當其謙集王照圃劉

之要其七言究不及五言也
王偉人相國辛巳及第後未散館即掌文衡三十年來名公鉅卿多所甄拔之士相國頗歉然若嘶勝者書法爲世所重詩不輕作余見其題畫二小詩乃直廬筆也重巒積翠倚新晴雲自山腰寺裏生一道飛泉奔頂落猶疑鶴壑捲松聲樹裏窟烟石徑開人家住傍白雲隈前溪水滿浮漁艇道是銀河上界來不施色澤自然名貴
乾隆辛亥袁子才因相士言自作生挽詩海內知交多爲屬和迨相士之言不驗先生復作除夕告存詩七絕句其一云天上紛紛守歲忙天公未必遣巫陽屠蘇酒襍先生笑此是盧循續命湯其七云過此流年又轉頭關心枕上數更籌諸公莫信袁絲達未到鵑鳴我先愁此題此詩皆創獲也

王對亭婿陶怡雲秀才（澂悅）持隨園書造詩龕相訪人甚倜儻望日飲對亭滿齋陶以所著自怡軒詩見貽專主性靈其詠月云天上一輪月照煞但照歡清光原一樣人作兩般看小臙云小臙得好枝客到驚秋醒窓却開山窓落花堆滿枕佳句如門無車馬音常綠池有魚蝦水不清人進別處情偏密詩到秋來例覺多經風雲似滌家客向日花如得意人高譽向日難酒醒小室藏花易聚香真得隨園衣鉢者也

朴次修（齊家）與柳惠風偕來京師俱以翰墨朴有貞蕤閣詩士大夫多傳之其贈嚴檍大云山色誰共看古琴時一彈自憐棋栢兌世厭酒勝寬海國春收鈎松風畫不知寸寧因樹屋頭白種幽蘭柳向云恭風小驛花千樹蒲雨平林水一灣青山盡處堆煙屋垂柳陰中漾酒船皆佳

苞山制府湍保以翰林出衆節鉞以政事掩其文學其燕心堂稿中潞沙落日孤帆遠綠樹無煙兩岸晴句查初白摘之嘗倩畫工繪圖查制府同年友也制府予竹坪吉善司成語余云對亭給諫少年即以詩名嘗中書舍人與嚴東有張瘦銅酬唱極一時之盛第未登進士深以不入詞林為憾由刑曹改侍御擢給諫中間雖史事雜沓無暇作一二吟詠然吮墨濡毫灑如也袁子才序其詩云謝遁精著者八十一篇號曰雋永溫予昇予云文章易作通峭難為昔大予與予夏論詩曰窺其門未入其中安知其奧藏之所在乎前　芥後深谷冷冷然不能見其眾所謂精微者也夫精微即雋永通峭之謂也境非靜深其難能與于斯古體詩多自出機杼之作珍不備載五言江樓云暮寒村酒貴春雨漲船高憑眺云一塔截飛鳥數帆生夕陽秋

雖云直使孤燈死還催白髮生亦村云瘦篁腰刻字老柳腹通
人夕次南石檣云一串雙馮影千樹萬蟬聲夜坐云樹面風小
語雲随月先行七言清涼山秋望云潟說提城從古設可憐唇
井至今酒晨起云夜長但覺夢尋殘路遠路更教書悶書枕上
云無聽眠但聽耳中雨有酒不消頭上霜不寐云窓燈焰低欲
燼欲墮街柝聲斷難爭說皆能以清思寫其遠韻不得以唐宋
之界限之

作詩翻案恐傷忠厚沉歸愚尚書昭君圖兩首結句君王不好
色道妾去和親無金償畫手妾自悞生平獨覺溫柔耐誦

常州錢維喬號竹初詩詞有豪宕感激之風五言如舟晚云暮
帆經雨重遠岸入烟低芭蕉云心與丁香結聲從乙夜殊七言
如春草云階前履跡經愁長陌上晨腰帶雨斜碧處有情熏久

照猶時無力襯飛花紅無題云美人豈惜身為石香草誰能目以蘭又梅花云欲折豈宜人遠去相逢除是歲重寒亂水寒村開幾處野橋官路折無人能于暗香疎影外自出新意

仲松嵐門人吳某豆腐詩燈明野店人初起香到寒家日已西松嵐詩之坐客以為俗題能雅枯題能切丈笠亭曰佳則佳矣次句作麦飯亦得香到三字易為飯耳乃始精切坐客稱善

海寧陳莪孝誰園豆腐詩十餘首俱工切記其警句云無過世味酸鹹外不盡交情水乳中

胡雪蕉收得姜西溟和友人豆腐二首詩幅為錄於此炊金饌玉能何時料理生涯亦有涯處士鹽倉題菽乳異鄉風物憶黎祁脫嘲兄弟登筵重服食神仙作法宜不是便便五經笥此中真味有誰知五更唱罷渭城翁擔向街頭日未紅試手軟應過

石髓探懷直不貲青銅塊埜翠金調羹雕鍍切荒廚伴芥菘貧儔僧無食肉相一錯期與老僧同

京師前門外蝎子廟有沈晴者爲寺僧寫書詩頗遒勁秋興云沙連落葉黃千里斑染秋霜白十分寺僧言沈江南上元人以武庠遊京華年五十餘矣日事咏吟酒酣不擇僧墻市壁漫意書之

晰齋觀察博明亡後詩多散佚余訪之而未得也清綺集中載觀察丙子主廣東試於定遠驛壁間題盧陽竹枝詞四首情韻俱佳周瑜云小喬初嫁正風流繡袴綸巾尉列侯一曲紅牙三爵後元戎帳上發回頭張遼云將軍飛騎過山溪無數村兒盡不啼櫓上曉風檣下水蜀山秋草接雲齊曹植云八斗才名紀異材終焉于世亦堪哀洛川西望盈盈秋水難披明月波上來

焦仲卿妻云南來孔雀喜雙翔白馬青驄積恨長千載人行梧
柏路五更啼斷雨瀟瀟
夔堂相國江水白消巴蜀雪女墻青杞秣陵山春雨梅花湖外
寺夜船燈火竹西村瀉葉如畫
唐詩紀事陳陶自稱布衣閒寶中人見之或云已得仙矣蟬聲
將月短草色與秋長張洎取作主客圖丹鉛錄謨貫指之譏嘅
珠崖颿云又戰死於前數語唐李華弔古戰場云文全用其語
意〻綵〻不若陳陶詩云可憐無定河邊骨猶是春閨夢裏人一變
而妙真奪胎換骨矣北夢瑣言陳陶劍浦人著僻書十卷歸安
孫奕州宗詠南劍雜事詩云嵩伯孫標老間阿搜尋逸事著書
多秋風白髮春閨夢一樣詩名無定河用事渾括無痕積痕
昔於廟寺市得晚唐詩本殘本書面題二絕句云題陳陶處士

詩一顧成周須已逝冥飛鄰向七九霄飛詞章流播傾江左誰
似先生大布衣相手行歌藍采和流年冉冉趁江波落星何與
仙家事貫斷糊塗一語多書法雅健絕似松南居士
池北偶談周方叔撰卮林十卷援據該博如水仙賦兆南宋南
平王蹟也水仙乃水土神女觚賸延平女子題壁詩野燒獵獵
北風哀細馬氈車去不回云云爽北南劍雜事詩云水仙一賦
擅才華方妹評論不北花驛合四詩漫欲絕青衫淚濕奏琵琶
爽北曾與杭厲吟社入閩朱梅崖引為文字交今八十餘精神
不衰猶應成均試
余見馬秋药郎中畫多取蔣蹊澗為韓桂舲觀察與其兄聽秋
畫聽雨圖筆墨深得二韓題句皆佳併錄之聽秋詩曰雲月空
濛夜氣深淮南結習楚騷心何年江上同舟去依舊讀書松桂

林桂舲詩曰四山風雨天傳觸滿院松杉秋作聲莫是臨平共鐙火亂書堆裏坐三更

峻德慎齋性豪邁詩亦淡雅歷下別任開宗云泉風吹旅雁北向棠乾鳴予亦理歸棹長河春水生孤蓬依岸火遠夢隔江城念爾沙棠檝春江何處行自歷下北歸云來時五月麥風清歸去微涼雨上生依舊陰陰槐柳路亂蟬一路送秋聲